

ピアノの歴史

はってん おんがく おお かか
ピアノの発展はクラシック音楽に大きく関わっています
いだい さっきょくか じだい くら
ピアノと偉大な作曲家の時代を比べてみよう

がっき 楽器	じだい 時代	けんぱん かず 鍵盤の数	さっきょくか 作曲家
 チェンバロ誕生 ※ピアノの祖先	14世紀		
 ピアノ誕生 ※正式名称 クラヴィー チェンバロ・ コル・ピアノ・エ・フォルテ	1709年	54鍵	 *バッハ（1685～1750年） ドイツ バロック ♪「メヌエット」  *モーツァルト（1756～1791年） オーストリア 古典派 ♪「トルコ行進曲」
 アップライトピアノ 誕生	1800年頃	61鍵	 *ベートーヴェン（1770～1827年） ドイツ 古典派～ロマン派 ♪「エリーゼのために」
	19世紀初頭	73～78鍵	 *ショパン（1810～1849年） ポーランド ロマン派 ♪「子犬のワルツ」
	1840年頃	80～85鍵	 *リスト（1811～1886年） ハンガリー ロマン派 ♪「ラ・カンパネラ」
	1890年頃	82～88鍵	 *ドビュッシー（1862～1918年） フランス 印象派 ♪「月の光」