

教えて！ピアノ講座SPECIAL企画！！

おしえて!カラダのこと!

～ピアノ力もモチベーションも上がる～

ピアノを演奏している時自分のカラダはどうなっているの？

カラダの仕組みを知ると演奏が変わる？！

話題のアレクサンダーテクニークを用いたワークショップ！



2020年3月15日

1/2スケールの骨標本も
登場する？！

10:00~12:00

白羽楽器グランドピアノ館

参加費：無料

講師：山本 玲



練習が楽しくなる
ヒントがいっぱい♪

定員： **10組** 予約制 (ピアノを習う小学3年生以上のお子様と保護者様)



講師プロフィール

山本 玲(やまもと れい)

ピアノ奏者・指導者

ボディチャンス認定 アレクサンダーテクニーク TBコーチ BTコーチ

3歳よりピアノを始める。長年にわたり、身体本来の機能を無視して使い続けた結果、指の故障に悩まされる。また練習しても思い通りに表現できないことにも疑問を感じはじめ、アレクサンダーテクニークの「音楽家のための身体と思考」を学ぶ。

現在も演奏する身体の取扱いを明確にし、本番の緊張を味方につける指導をライフワークとしている。

武蔵野音楽大学ピアノ科・同大学特修科修了・ピアノをエルジェーベト・トゥーシャ、アレクサンダー・テクニークをキャシー・マデンに師事。

2020年5月～アメリカ・コロラドにて筋膜解剖合宿に参加予定。



PIANOS SHIROWA

白羽楽器株式会社

浜松市中区領家1-6-10

 053-464-3015

E-MAIL:shirowa@basil.ocn.ne.jp

HP: www.pianos-shirowa.co.jp