## 

# **グロトリアンピアノ** コンサート

金益研二タンゴの世界~ピアノ&ヴァイオリンコンサート



ピアノ 金益研二



2021年4月10日(土)

14:00 開演 13:30 開場

白羽楽器グランドピアノ館

チケット 大人1,500円 学生1,000円

全席自由 予約制\*定員30名様

おひとり様2枚までご購入頂けます。

※受付の集中を防ぐためチケットは、 前日までに店頭にてお求め下さい。

-/〜 プログラム <\ ―

**ブエノス・アイレスのワルツ** (金益研二) 三毛猫ラグ (金益研二)

etc...

チケット販売予約開始日

|月|5日(金)よりスタート

※スリッパをご持参下さい。

※お車でお越しの方は白羽楽器南側「(株)山田」さんの駐車場をご利用下さい。

PIANOS SHIROWA

チケット予約お問合せ先

白〗楽器株式会社

浜松市中区領家1-6-10

GROTRIAN地域特約店 輸入ピアノ取扱店

**2**053-464-3015

E-mail: shirowa@basil.ocn.ne.jp
HP: www.pianos-shirowa.co.jp

#### 

## 



### GROTRIAN(グロトリアン)

ドイツの老舗ピアノメーカー。「今も昔も、達成し得る最高の品質を」の理念をもとに1835年の創業から高い品質を保ち続けているグロトリアン。現在も熟練の職人の手で一台、一台作られています。 その音色は「シンギングトーン」と呼ばれまさに歌声のような柔らかく豊かな響きは多くの人々を魅了してきました。 優しく繊細ながらもダイナミックな響きも兼ね備えたグロトリアンは唯一無二の独自性を誇っています。

作曲家シューマンの妻でピアニストであったクララ・シューマンもグロトリアンの音色を愛し、「私は生涯このピアノを弾きます」と言葉を残しています。

#### 

作編曲家・ピアニスト

東京都出身。

東京芸術大学音楽学部作曲科卒業。

幼少時からピアノ・エレクトーンを始め、クラシックからポピュラー音楽全般まで幅広く親しむ。

大学卒業後は作編曲・演奏活動の傍ら、バンドネオン奏者田邉義博氏との出会いによりアルゼンチンタンゴに興味を持ち、06年にはブエノスアイレスにてホルヘ・ドラゴーネ氏にタンゴピアノを師事。

08年より世界の音楽とオリジナル楽曲を織りまぜた独自のスタイルでソロライブ「音の散歩」シリーズを展開。

習志野文化ホール楽友合唱団からの委嘱作品「Requiem for Piano」やヴァイオリニスト古澤巌のCD「愛しみのフーガ」(2017)に「ブエノスアイレスのワルツ」が収録される他、様々なアーティストへ楽曲・アレンジを提供。ヤマハミュージックメディアより「JAZZアレンジで弾くスタジオジブリ」など、主にポピュラーピアノの編曲譜面を多数出版。

ピアニストとしては自身のライブの他に、尺八奏者・渡辺淳氏とのユニット「ウミガメ」や、アルゼンチンタンゴバンドでの活動、新垣勉(テノール歌手)、クミコ(シャンソン歌手)、古澤巌(ヴァイオリニスト)ほか多岐に渡るジャンルのアーティストのサポートなど、幅広く活躍中。CD:オリジナル作品集「音の散歩~空へ~」「音の散歩~おいしい風~」ほか。趣味はジョギング。

## 西垣 恵弾(Nishigaki Keita)」 「 月」 か 」」 「 月」 か 」」 「 月」 か 」」 」 「 月」 か 」 」 」

桐朋学園大学、同大学研究科を卒業。

全日本アマチュアオーケストラのコンサートマスターを勤めヨーロッパ公演を成功に導く。

豊橋交響楽団とグラズノフのバイオリンコン チェルトを共演。

Jazz 菊地雅章、山下洋輔と共演。

pops 久保田利伸、大至、沢田美紀、プリンセスプリンセス、くず、梅垣義明、ノブアンドフッキー、田中真弓等様々な芸能人と共演。

映画 2006 夕張国際映画祭ワハハ本舗制作作品「冬の幽霊たち」に出演。

舞台 蜷川幸雄演出「三人姉妹」に出演。劇団コニ旗揚げ公演に出演。

ジャンプフェスタ「ワンピース」の舞台にて独奏演奏その他数々の舞台に数々出演。

CM音楽演奏でプレステソフト「デビルメイクライ」デジタルダイナミック乾電池、ロッテのチョコ パイ、等多数参加。

2011 年震災翌月から被災地へ物資と生演奏を届ける活動を継続中。

優しくあたたかい音で人々に安らぎと笑顔を与えられるよう日々奮闘中。

フジテレビ特番72億人まとめTVの企画、LiLiCoと新垣隆のミュージシャンによる世界初のフラッシュモブのメンバーとして出演。 2018年芸能人格付けチェック秋の音楽祭スペシャルにて15億円のガルネリウスを演奏。

復興支援活動を続け「千の音色を繋ぐプロジェクト」津波バイオリンを日本クラッシック財団から貸し与えられた224番目の奏者。 3大バイオリニスト古澤巌の弟子として修行中。

格闘技 プロボクシングの経験があり、7戦3勝4敗(2KO)

厚木ワタナベジムトレーナーとして現在も指導を行っている事から、自らを闘うバイオリン弾きと名乗っている。